**科目名称：戏剧与影视理论与实践**

**一、考试的总体要求**

研究生入学戏剧与影视复试考试旨在检查考生对戏剧与影视领域创作基本知识及前沿动向等的掌握情况，了解本学科领域最新实践技能。

**二、考试的内容范围（包括但不限于）**

1. 广播电视节目策划基本理论

2. 广播电视节目编导的理论与技巧

3. 广播电视节目画面造型的理论与方法

4. 融合媒体环境下广播电视节目制作与发展现状、趋势

5. 广播电视节目制作中的摄像、灯光、剪辑、特效等制作技术

6. 融合媒体环境下广播电视节目的内容创新与传播

7. 新媒体技术在广播电视节目制作、传播过程中的应用

8. 英语听说能力考查

9. 广播电视制作剪辑实践技能考察

注：以上内容适用于戏剧与影视所有方向

**三、参考书目**

1. 黎小锋.纪录片创作.中国国际广播出版社，2017.

2. 周建青.新媒体视听节目制作（第二版）.北京大学出版社，2019.

3. 张斌.新媒体微视频.中华工商联合出版社，2015.