**科目名称：艺术学综合学术能力测试**

**一、考试的总体要求**

研究生入学艺术学复试考试旨在检查考生对艺术学基本理论、历史、现状、发展趋势等的掌握情况，了解本学科领域最新学术动向和前沿理论。

**二、考试的内容范围（包括但不限于）**

1. 传媒艺术的本体、特征、价值、传播和发展。

2. 中国大陆、港澳台电影发展现状及美学趋向。

3. 中国电视节目前沿理论及动向。

4. 影视批评，能够独立分析电影、电视剧、综艺节目、纪录片、网络视听作品，具有自己独到的见解。

5. 比较中外影视理论及作品。

6. 能够运用跨学科的思维来分析戏剧影视领域的新现象和新问

题。

7. 英语听说能力考查

**三、主要参考书目**

1. 胡智锋,刘俊.传媒艺术导论.北京师范大学出版社,2020.

2. 陈旭光.电影工业美学研究.中国电影出版社,2021.

3. 张国涛.中国电视剧:评价与评论.中国广播影视出版社,2020.